



## CUADRO DE TAREAS PARA 7°, 8°, 9° Y BACHILLERATO DEL 19 AL 23 DE MAYO DE 2025

TAREAS DE 7° "B"				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<p><b>INGLÉS</b></p> <p>Print <b>VERB TO BE WORKSHEET</b> and complete in your notebook the reading comprehension.</p>	<p><b>INGLÉS</b></p> <p>Review at home all the verbs that you have learned. We are going to have a mini-Quiz in class.</p>	<p><b>C. FÍSICA</b></p> <p><b>Copia y resuelve en tu cuaderno la guía de cifras significativas.</b></p>	<p><b>LENGUAJE Y LITERATURA</b></p> <p><b>Presentar su formato del método Cornell. (laboratorio)</b></p>	<p><b>INGLÉS</b></p> <p>In your notebook, create a mind map about Turkey. You must include important aspects such as: Capital, language, typical food, famous animal, etc.</p>
<p><b>COMPU/LABO</b></p> <p>Discusión de preguntas y exposición de la práctica 7.</p>	<p><b>GEOMETRÍA</b></p> <p>Elabora los siguientes triángulos haciendo uso del compás.</p> <p><b>Equiláteros:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Lado 9 cm</li><li>● Lado 12 cm</li></ul> <p><b>Isósceles:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Base 4 y lados 7</li><li>● Base 6 y lados 10</li></ul>	<p><b>MATEMÁTICA Y DATOS</b></p> <p>Actividad n°4 "Potenciación en expresiones algebraicas"</p>	<p><b>MATEMÁTICA Y DATOS</b></p> <p>Guía n°3 "Grado Absoluto y Valor Numérico"</p>	<p><b>CIENCIAS Y TECNOLOGÍA</b></p> <p><b>Realiza un mapa mental sobre los tipos de poblaciones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● terrestres</li><li>● acuáticas</li><li>● aéreas</li></ul>



## CUADRO DE TAREAS PARA 7°, 8°, 9° Y BACHILLERATO DEL 19 AL 23 DE MAYO DE 2025

LENGUAJE Y LITERATURA	MATEMÁTICA Y DATOS	CIENCIAS Y TECNOLOGÍA	CIENCIAS Y TECNOLOGÍA	CIUDADANÍA Y VALORES
<p>Escribir en el cuaderno un poema donde identifique los elementos que lo estructuran. Ilustrar el poema de lo que trata.</p>		<p>Trabajar las actividades de la pág. 133 y puntos 2 y 3 de la pág. 136</p>	<p>Representa de forma gráfica (puedes dibujar o pegar) 4 ejemplos para cada interacción ecológica:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Parasitismo</li><li>● Comensalismo</li><li>● Depredación</li><li>● Mutualismo</li></ul>	<p><b>TAREA # 9</b></p> <p>Elaboren un cuento corto sobre la Edad Media.</p> <p>El cuento podrá tener entre tres y seis páginas de extensión, pudiendo usar ilustraciones de autoría propia o tomarlas de internet con derechos liberados. Los puntos para considerar son:</p> <p>a. Seleccionar personajes de los estamentos sociales de la época: rey, nobleza, clero, campesinos, etc.</p> <p>b. Las interrelaciones entre los personajes pueden ser solamente dentro de su estamento o con otros.</p> <p>c. Escoger el escenario del cuento: pueblo, campo, ambiente del castillo del señor feudal, monasterio, una iglesia, etc. d. Conclusión del cuento</p>



## CUADRO DE TAREAS PARA 7°, 8°, 9° Y BACHILLERATO DEL 19 AL 23 DE MAYO DE 2025

CIUDADANÍA Y VALORES	LENGUAJE Y LITERATURA	CALIGRAFÍA	CIUDADANÍA Y VALORES	ORTOGRAFÍA								
<p><b>TAREA # 7</b></p> <p><b>Investiga y escribe en páginas presentándose en su respectivo folder de manera ordenada y con fastener</b></p> <p><b>Elabora un cuadro de los logros o legados de las culturas antiguas y cuáles son los elementos que todavía persisten en las sociedades occidentales.</b></p> <table border="1" data-bbox="130 824 449 948"><thead><tr><th data-bbox="130 824 294 844">Cultura antigua</th><th data-bbox="294 824 449 844">Legado</th></tr></thead><tbody><tr><td data-bbox="130 844 294 876"></td><td data-bbox="294 844 449 876"></td></tr><tr><td data-bbox="130 876 294 909"></td><td data-bbox="294 876 449 909"></td></tr><tr><td data-bbox="130 909 294 948"></td><td data-bbox="294 909 449 948"></td></tr></tbody></table>	Cultura antigua	Legado							<p>Escribir en el cuaderno dos ejemplos de rima pareada, 2 alternas y 2 cruzadas.</p>	<p><b>Presentar su libreta hasta la pág. 30</b></p>	<p><b>TAREA # 8</b></p> <p><b>Responde algunas preguntas clave sobre la Edad Antigua:</b></p> <p>a. ¿Por qué la división tradicional de la historia de occidente en períodos predeterminados (Antigüedad, Edad Media, etc.) puede ser conflictiva? Fundamenta.</p> <p>b. ¿Cómo fue posible el intercambio cultural entre las civilizaciones antiguas, a pesar de las grandes distancias que existían y las frecuentes guerras? Explica.</p> <p>c. ¿Qué tanto podemos decir que la historia antigua no ha terminado, es decir, que se sigue «usando» hoy en día?</p>	<p>Escribir en el cuaderno las reglas de uso de la come (,).</p>
Cultura antigua	Legado											